

## 1. Rufflied

Musical notation for '1. Rufflied' in 3/4 time, featuring two staves of music with lyrics underneath.

Kin-der, kommt run-ter, Lam-ber-tus ist mun-ter!  
Kin-der, bleibt o-ben, ist al-les ver-scho-ben!

## 9. Das Schornsteinfegerlied

Musical notation for '9. Das Schornsteinfegerlied' in 2/4 time, featuring two staves of music with lyrics underneath.

Schorn - stein - fe - ger ging spa - zier'n,  
ging spa-zier'n, Schorn-stein - fe - ger ging spa - zier'n.

2. Kam er an ein großes Haus, ...
3. Schaute da ein Mädels raus, ...
4. Mädels willst du mit mir gehn? ...
5. Muß ich erst den Vater fragen! ...
6. Vater, darf ich mit ihm gehn? ...
7. Nein, mein Kind, das darfst du nicht! ...
8. Da lief das Kind zum Tor hinaus, ...
9. Schornsteinfeger hinterher, ...

## 8. Die dumme Liese

Musical notation for '8. Die dumme Liese' in 3/4 time, featuring four staves of music with lyrics underneath.

Dum-me Lie - se, ho - le Was - ser, ho - le  
Was-ser, dum-me Lie - se, ho-le Was - ser, du dum-me  
Lie - se, dum - me Lie - se, ho - le Was - ser!

2. Womit denn, lieber Heinrich, lieber Heinrich, lieber Heinrich; womit denn, lieber Heinrich, lieber Heinrich, womit?
3. Mit'm Pott, du dumme Liese ...
4. Wenn der Pott aber nun ein Loch hat ...  
... lieber Heinrich, was dann?
5. Stopp es zu, du dumme Liese ...
6. Womit denn, lieber Heinrich?
7. Mit Stroh, du dumme Liese ...
8. Wenn das Stroh aber zu lang ist ...
9. Schneid's ab, du dumme Liese ...
10. Womit denn, lieber Heinrich? ...
11. Mit'm Beil, du dumme Liese ...
12. Wenn das Beil aber zu stumpf ist ...
13. Mach es scharf, du dumme Liese ...
14. Womit denn, lieber Heinrich ...
15. Mit'm Schleifstein, du dumme Liese ...
16. Wenn der Schleifstein aber zu trocken ist ...
17. Mach'n nass, du dumme Liese, ...

## 12. Der Herr, der schickt ...

Der Herr, der schickt den Jä - ger aus, er  
soll die Bir - nen schmei - ßen! Jä - ger will kei - ne  
Bir - nen schmei - ßen, Bir - nen woll'n nicht fal - len,  
der Jä - ger will nicht sam - meln und kommt auch  
nicht nach Haus, und kommt auch nicht nach Haus!

2. Da schickt der Herr den Pudel aus, er soll den Jäger beißen! Pudel will kein' Jäger beißen, Jäger will keine Birnen schmeißen, Birnen woll'n nicht fallen, der Jäger will nicht sammeln und kommt auch nicht nach Haus, und kommt auch nicht nach Haus!
3. Da schickt der Herr den Knüppel aus, er soll den Pudel schlagen! Knüppel will kein' Pudel schlagen, Pudel will kein' Jäger beißen, Jäger will keine Birnen ...
4. Da schickt der Herr das Feuer aus, es soll den Knüppel brennen! Feuer will kein' Knüppel brennen, Knüppel will kein' Pudel schlagen, Pudel ...
5. Da schickt der Herr das Wasser aus, es soll das Feuer löschen! Wasser will kein Feuer löschen, Feuer ...
6. Da schickt der Herr den Ochsen aus, er soll das Wasser saufen! Ochse will kein Wasser saufen, Wasser ...
7. Da schickt der Herr den Metzger aus, er soll den Ochsen schlachten! Metzger will kein' Ochsen schlachten, Ochse ...
8. Da schickt der Herr den Teufel aus, er soll sie alle holen! Teufel will wohl alle holen, Metzger will wohl Ochsen schlachten, Ochse will wohl Wasser saufen, Wasser will wohl Feuer löschen, Feuer will wohl Knüppel brennen, Knüppel will wohl Pudel schlagen, Pudel will wohl Jäger beißen, Jäger will wohl Birnen schmeißen, Birnen woll'n wohl fallen, der Jäger will wohl sammeln, und kommt auch wohl nach Haus, und kommt auch wohl nach Haus.

*Auch dieses Kettenlied, das bereits seit dem 18. Jahrhundert bekannt ist, gehört zu den beliebtesten Lambertusliedern.*

## 14. In Holland steht ein Haus

In Hol - land steht ein Haus, in Hol - land  
steht ein Haus, in Hol - land steht ein Le - der - Haus  
si - sa Le - der - Haus, in Hol - land steht ein Haus!

2. Darinnen wohnt ein Mann, darinnen wohnt ein Mann, darinnen wohnt ein Leder-Mann, si-sa Leder-Mann, darinnen wohnt ein Mann.
3. Der Mann nahm sich 'ne Frau, der Mann ...
4. Die Frau nahm sich 'n Kind ...
5. Das Kind nahm sich 'ne Puppe ...
6. Die Puppe nahm sich 'n Stock ...
7. Der Stock nahm sich 'n Stein ...
8. Da schied der Mann von der Frau ...
9. Die Frau schied von dem Kind ...
10. Das Kind schied von der Puppe ...
11. Die Puppe schied von dem Stock ...
12. Der Stock schied von dem Stein ...
13. Da steht der Stein allein ...

*Kettenspiel mit Auflösung: Der Mann wählt sich eine Frau, die Frau ein Kind usw. Schließlich verlassen die Personen nach und nach den Kreis.*

*Als Lambertuslied ist dieses Spiellied erst seit dem 20. Jahrhundert nachzuweisen. Es ist eine Parallele zu dem Lied vom Kirmesbauern (Nr. 15) und wahrscheinlich durch dieses in den Lambertusbrauch übernommen worden.*

## 15. Das Lied vom Kirmesbauern



O Bur, was kost't dien Hei, o Bur wat  
kost't dien Kir - mis - Hei, juch - heis - sa - vi - vat  
Kir - mis - Hei o Bur wat kost't dien Hei?

2. Mien Hei dat kost't 'ne Kron', mien Hei dat kost't ne Kirmis-Kron', juchheissa-vivat Kirmis-Kron', mien Hei dat kost't 'ne Kron'.
3. O Bur, dat is viell to dūr, o Bur, dat is ...
4. Nu söck sick de Bur 'ne Frau, nu söck sick ...
5. Dütt is miene laiwe Frau ...
6. O Bur, wat 'ne schöne Frau ...
7. Nu söck sick de Bur 'n Kind ...
8. Dütt is mien laiwet Kind ...
9. O Bur, wat 'n schönet Kind ...
10. Nu söck sick de Bur 'ne Magd ...
11. Dütt is miene laiwe Magd ...
12. O Bur, wat 'ne schöne Magd ...
13. Nu söck sick de Bur 'nen Knecht ...
14. Dütt is mienen laiwen Knecht ...
15. O Bur, wat 'n schönen Knecht ...
16. Nu söck sick de Bur 'nen Rügen ...
17. Dütt is mien laiwen Rügen ...
18. O Bur, wat 'n schönen Rügen ...

19. Nu söck sick de Bur 'nen Knuocken ...
20. Dütt is mien laiwen Knuocken ...
21. O Bur, wat 'n schönen Knuocken ...
22. Nu söck sick de Bur 'nen Pottlecker ...
23. Dütt is mienen laiwen Pottlecker ...
24. O Bur, wat 'n schönen Pottlecker ...
25. Nu giff wi den Bur 'nen Schupp ...!

*Kettenlied: Der Bur sucht sich nach und nach sein Gefolge aus dem Kreis, bis er bei Strophe 25 fluchtartig den Kreis verläßt, um nicht von den Mitspielern geschlagen zu werden.*

*Ohne dieses Lied ist der Lambertusbrauch nicht vorstellbar. Es bildet den Höhepunkt und den Abschluß eines Spielabends. Wenn der Bauer aus dem Kreis geflohen ist, löst sich die Spielgemeinschaft auf.*